

# **REGULAMIN KONKURSU „BESKIDZKI PRZEWODNIK SIATKARSKIEGO KIBICA”**

## **§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy Regulamin („Regulamin”) określa warunki i zasady uczestnictwa w konkursie („Konkurs”) „BESKIDZKI PRZEWODNIK SIATKARSKIEGO KIBICA”.
2. Organizatorem („Organizator”) konkursu jest Biański Klub Sportowy S.A. („BKS”) z siedzibą w Bielsku-Białej przy Alei Armii Krajowej 220, paw. 3 p. 04 (43-300).
3. Regulamin jest dostępny w formie elektronicznej na stronie internetowej [www.bkssa.pl](http://www.bkssa.pl)
4. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne.
5. Regulamin stanowi podstawę przeprowadzenia Konkursu, określa prawa i obowiązki Uczestników.
6. Każdy Uczestnik przed przystąpieniem do Konkursu potwierdza, że zapoznał się z niniejszym Regulaminem, rozumie jego postanowienia oraz wyraża zgodę na wszystkie zasady Konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie.
7. W celu zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń do Konkursu oraz wyłonienia osób biorących w nim udział i wyboru Zwycięzców Konkursu oraz poszczególnych etapów Konkursu, Organizator powoła komisję konkursową (dalej „Komisja”). W skład Komisji wejdą 2 osoby wskazane przez Organizatora.
8. Organizator zastrzega możliwość zmiany Regulaminu z ważnych powodów, o ile zmiana nie ujmuje praw nabytych Uczestników.

## **§ 2 DATA I MIEJSCE**

Konkurs rozpocznie się 08.12.2024 r. na oficjalnym profilu Organizatora w portalu Facebook ([facebook.com/bksbielskosiatkowka](https://facebook.com/bksbielskosiatkowka)) i zakończy 15.12.2024 r. godzina 23:59. Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane.

## **§ 3 WARUNKI I ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE**

1. Uczestnikiem Konkursu może być zamieszkała na terenie Rzeczypospolitej Polskiej osoba pełnoletnia, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych.
2. Zadaniem Uczestnika Konkursu jest przesłanie propozycji beskidzkiego szlaku, który poleciliby na początek przygody z Beskidami! Konieczne jest przesłanie zdjęcia z wyprawy, na której był Uczestnik i uargumentować swoją propozycję!
3. Formą zgłoszenia do Konkursu jest wysłanie wiadomości e-mail na adres ([press@bkssa.pl](mailto:press@bkssa.pl)) odpowiedzi na zadanie konkursowe zawarte w treści posta konkursowego, najpóźniej do godziny 12:00 w dniu 15.12.2024 r.

4. Każdy uczestnik Konkursu może wysłać tylko jednego maila z odpowiedzią na zadanie konkursowe.
5. Zwycięzcami Konkursu będzie dziesięciu Uczestników, którzy prześlą swoją propozycję na wskazanego maila, oraz zostaną wybrani przez Komisję konkursową.

#### **§ 4 NAGRODY**

1. Nagrodami w konkursie są koszulki meczowe BKS BOSTIK ZGO Bielsko-Biała wraz z voucherami VIP na mecz BKS BOSTIK ZGO Bielsko-Biała. Organizator przewiduje również 10 nagród pocieszenia, dla dziesięciu Uczestników, którzy nie zostali Zwycięzcami, a jako pierwsi przesłali odpowiedź na zadanie pytanie. Nagrodą pocieszenia jest 10 voucherów na mecz BKS BOSTIK ZGO Bielsko-Biała.
2. Zwycięzca konkursu wyłoniony zostanie przez Komisję oraz poinformowany o tym fakcie za pośrednictwem platformy internetowej facebook.com do 7 dni po zakończeniu Konkursu.
3. Nagroda zostanie wysłana pocztą lub za pośrednictwem firmy kurierskiej na koszt Organizatora. Warunkiem otrzymania nagrody jest przekazanie przez Zwycięzcę Organizatorowi niezbędnych danych do wysyłki, tj. imienia, nazwiska, adresu oraz numeru telefonu.
4. O terminie wysyłki Nagrody decyduje Organizator.

#### **§ 5 INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA DANYCH**

1. Organizator konkursu jest Administratorem danych podanych przez uczestnika konkursu. Dane osobowe będą przetwarzane przez Bielski Klub Sportowy S.A. z siedzibą Aleja Armii Krajowej 220, paw. 3, P04, 43-300 Bielsko-Biała (Administrator danych).
2. Dane osobowe będą przetwarzane w celu:
  - a) organizacji, przeprowadzenia i promocji Konkursu, ustalenia prawa do nagrody, publikacji informacji o laureatach Konkursu oraz ich prac na stronie internetowej Administratora czy w działalności informacyjnej oraz w mediach w związku z promocją działalności Administratora, wydania/wysłania nagrody, rozpatrzenia reklamacji, odpowiedzi na pytania, a także w celach archiwizacyjnych i zapewnienia rozliczalności wymaganej przepisami RODO – art. 6 ust. 1 lit b RODO – niezbędność wykonania umowy,
  - b) wykonania ciążących na Administratorze obowiązków prawnych, np. rozliczeń podatkowych (podstawa prawna – art. 6 ust. 1 lit c RODO) – „obowiązek prawny”,
  - c) dochodzenia roszczeń związanych z organizacją Konkursu (podstawa prawna – art. 6 ust. 1 lit. f RODO) – „prawnie uzasadniony interes”,
  - d) komunikacji marketingowej, w przypadku wyrażenia odrębnej zgody na przetwarzanie danych w tym celu (podstawa prawna – art. 6 ust. 1 lit. a RODO) – „zgoda”, z uwzględnieniem przepisów ustawy Prawo telekomunikacyjne oraz przepisów ustawy o świadczeniu usług drogą elektroniczną.

3. Warunkiem udziału w Konkursie jest podanie przez uczestnika Konkursu prawdziwych danych osobowych, tj.: imienia, nazwiska, adresu e-mail.

4. Podanie danych osobowych przez uczestników jest dobrowolne, jednak niezbędne do wzięcia udziału w konkursie. Konsekwencją niepodania danych osobowych uczestnika będzie brak możliwości udziału w Konkursie.

5. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych w celach marketingowych może zostać wycofana w każdej chwili, bez negatywnych konsekwencji dla uczestnika Konkursu. Wycofanie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem wykorzystania danych w okresie, kiedy taka zgoda obowiązywała.

6. Dane będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji opisanych powyżej celów.

W zależności od podstawy prawnej będzie to odpowiednio:

a) czas organizacji Konkursu,

b) czas wykonywania obowiązków prawnych oraz czas, w którym przepisy prawa nakazują przechowywać dane, np. przepisy podatkowe,

c) czas, po którym przedawnią się roszczenia związane z organizacją Konkursu,

d) czas do momentu wyrażenia sprzeciwu, gdy podstawą przetwarzania jest prawnie uzasadniony interes,

e) czas do momentu wycofania zgody.

7. Osoby, których dane osobowe przetwarza Administrator, mają prawo:

a) złożyć wniosek o dostęp do danych osobowych (informację o przetwarzanych danych osobowych oraz kopię danych),

b) złożyć wniosek o sprostowanie danych osobowych,

c) złożyć wniosek o usunięcie lub ograniczenie przetwarzania danych osobowych,

d) przenieść dane do innego administratora (na zasadach określonych w RODO),

e) wnieść sprzeciw wobec przetwarzania danych, gdy podstawą przetwarzania jest prawnie uzasadniony interes,

f) wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

8. Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników Konkursu w sposób opierający się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

9. Z zachowaniem wszelkich gwarancji bezpieczeństwa danych, dane osobowe uczestników konkursu mogą być przekazane – oprócz osobom upoważnionym przez Administratora danych – innym podmiotom na podstawie zawartych umów, w tym:

a) podmiotom współpracującym z Organizatorem w celu realizacji Konkursu,

b) podmiotom uprawnionym do ich otrzymywania zgodnie z przepisami prawa,

- c) podmiotom przetwarzającym dane w imieniu Administratora (np. dostawcom usług technicznych oraz podmiotom świadczącym nam usługi doradcze)
- d) innym administratorom (np. kancelariom notarialnym lub prawnym).

## **§ 6 PRAWA AUTORSKIE**

1. Uczestnik konkursu oświadcza, iż w związku z udziałem w konkursie „Beskidzki Przewodnik Siatkarskiego Kibica” przysługuje mu wyłączne i nieograniczone prawo autorskie.
2. Oświadczam jednocześnie, że przenoszę na Bialski Klub Sportowy S.A. nieodpłatnie całość autorskich praw majątkowych do utworu.
3. Przeniesienie praw autorskich obejmuje wszystkie znane pola eksploatacji, w szczególności:
  - a) utrwalanie na wszelkich nośnikach materialnych obrazu i dźwięku,
  - b) zwielokrotnianie wszystkimi technikami niezbędnymi ze względu na cel dla jakiego współorganizatorzy będą korzystać z prac konkursowych i ich składników, w tym techniką drukarską, reprograficzną, optyczną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową, video,
  - c) wprowadzanie do obrotu,
  - d) wprowadzanie do pamięci komputera,
  - e) publiczne wykonywanie lub odtwarzanie,
  - f) wyświetlanie,
  - g) wystawianie,
  - h) publiczne udostępnianie prac konkursowych lub ich poszczególnych składników w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (w tym za pośrednictwem Internetu), a także poprzez sieć komunikacji indywidualnej,
  - i) najem,
  - j) dzierżawa,
  - k) użyczenie,
  - l) odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji lub fonii przewodowej lub bezprzewodowej przez stację naziemną lub za pośrednictwem satelity,
  - m) równoczesne i integralne odtworzenie, nadawanie i reemitowanie prac konkursowych lub ich poszczególnych składników przez inną organizację radiową lub telewizyjną,
  - n) wykorzystanie całości lub fragmentu pracy konkursowej lub jej poszczególnych składników, zarówno w formie oryginalnej jak i w formie opracowania,

o) dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w zakresie digitalizacji.

4. Przeniesienie powyższych praw nie jest ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie – odnosi się zarówno do terytorium Polski, jak i do terytoriów wszystkich innych państw. Upoważniam organizatora Konkursu do dokonywania wszelkich zmian, modyfikacji i adaptacji wykonanego utworu w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych bez naszej zgody.